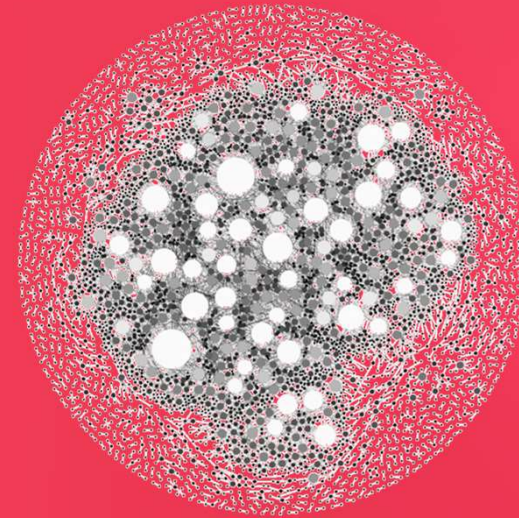


Invitación a actividad transversal

Clarificación  
conceptual en  
**glossaLAB**



**Contribución a la construcción de  
los pilares conceptuales del  
pensamiento sistémico desde  
CISSTO**

*Dr. José María DÍAZ-NAFRÍA, Dr. Antonio MUÑOZ-MONTORO,  
Dr. Isaac SEOANE, Javier BRAVO-AGAPITO, Gerhard CHROUST,  
Modestos STAVRAKIS, Teresa GUARDA*



Invitation to transversal activity

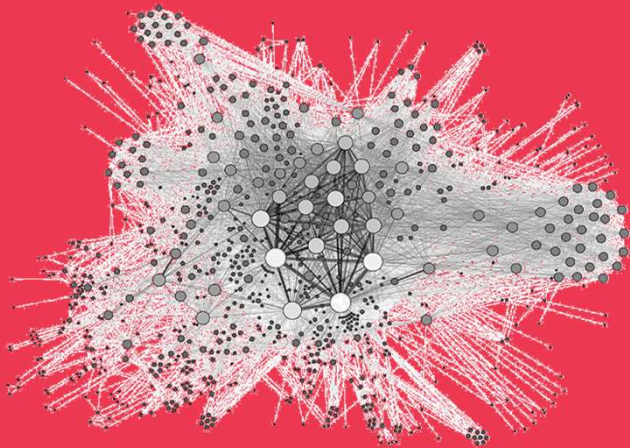




# Agenda

## Table of contents

---



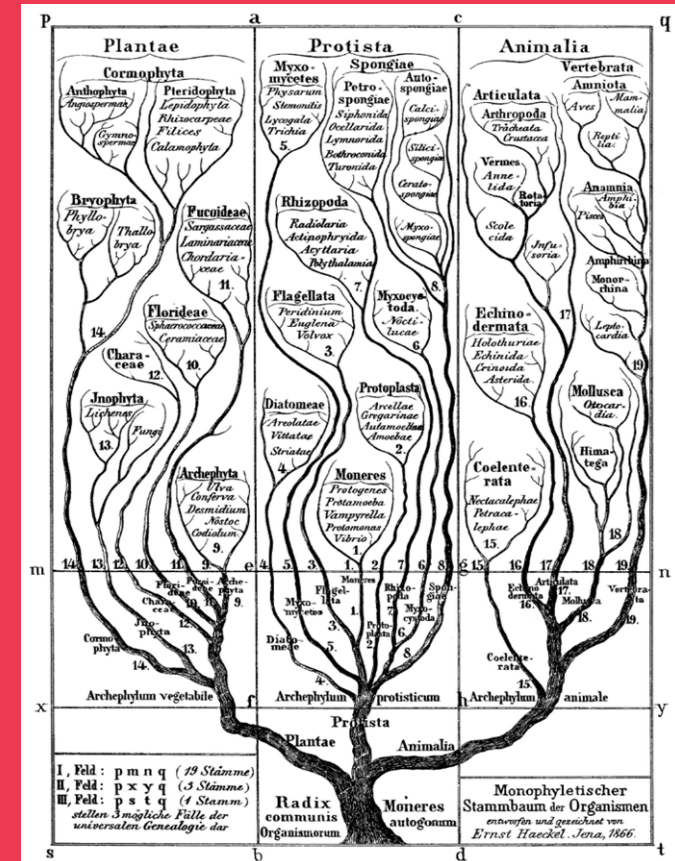
### **glossaLAB:** Contribución a la construcción de los pilares conceptuales del pensamiento sistémico desde CISSTO

- I. De los árboles a las redes de conocimiento
- II. GlossaLAB: Co-creando Conocimiento Interdisciplinar
  - a) Transferencia de contenidos: Revitalizando la obra de Charles François
  - b) glossaLAB como Sistema de glosarios interdisciplinares
- III. Invitación a participar: crear un usuario y hacer contribuciones



# I. De los árboles a las redes

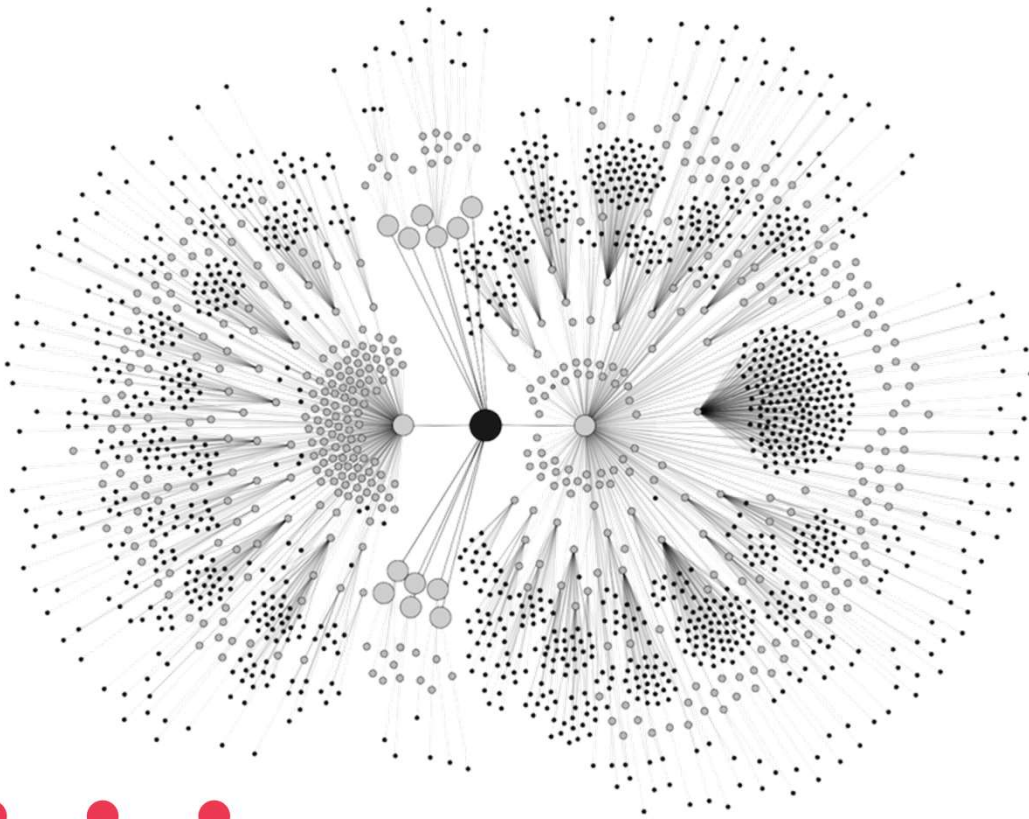
Desde Aristóteles el árbol ha sido el paradigma de la organización de conocimiento





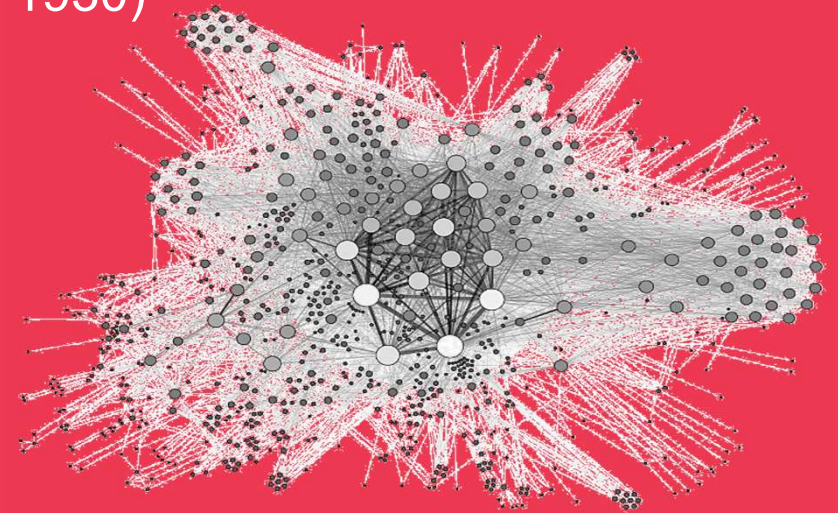


# Positivismo vs Punto de vista sistémico

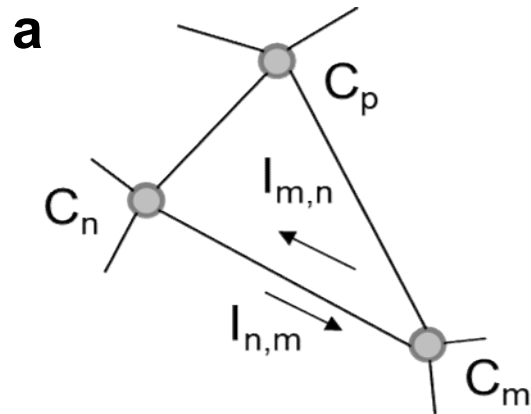


(Grandjean, 2014: La connaissance est un réseau)

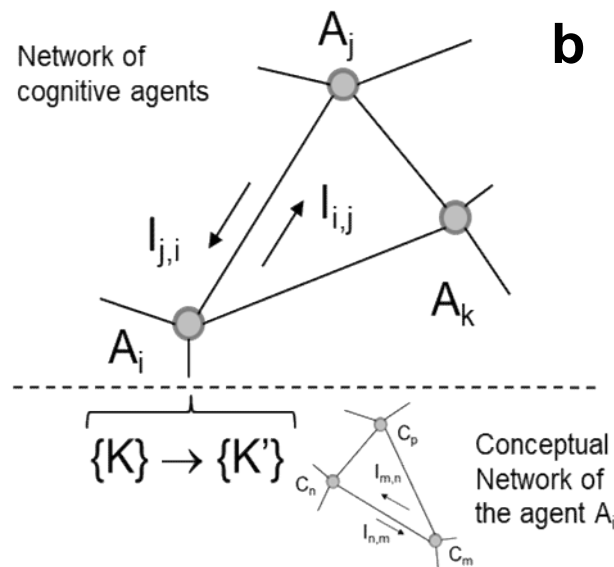
- Universal Decimal Clasification (Otlet and La Fontaine)
- Redes de conocimiento (International Commission for Intetelctual Cooperation, 1922-1930)



# Red, información y agentes



$$Q[\{K\}] \rightarrow Q[\{K'\}]$$



- La red ofrece una herramienta efectiva para confrontar la dinámica de los sistemas complejos.
- En los **sistemas de conocimiento**, podemos representar:
  - Teorías como **redes de conceptos (a)**: las relaciones entre conceptos constituyen las proposiciones de la teoría (axiomas, teoremas, proposiciones factuales...)
  - La **interacción de agentes de conocimiento (b)**



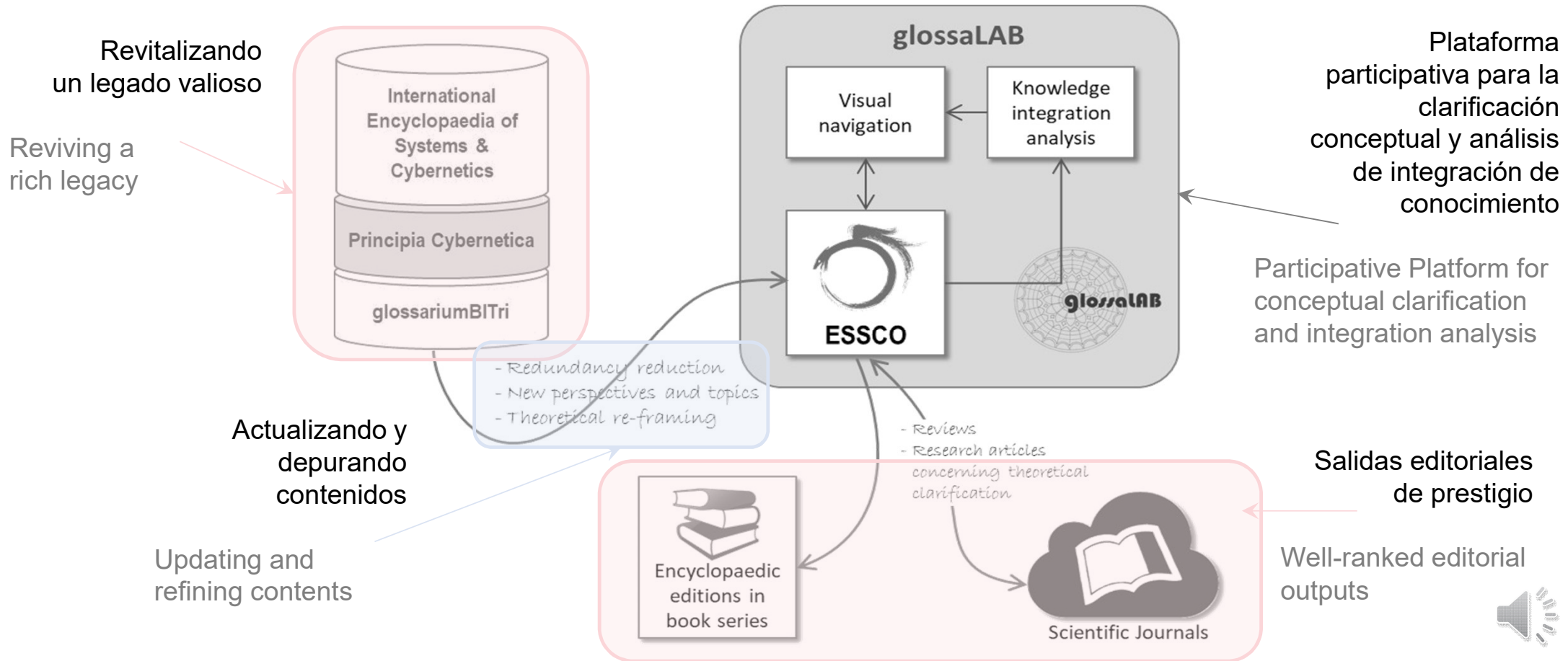


## II. Proyecto glossaLAB

Creación de un espacio de conocimiento transdisciplinar

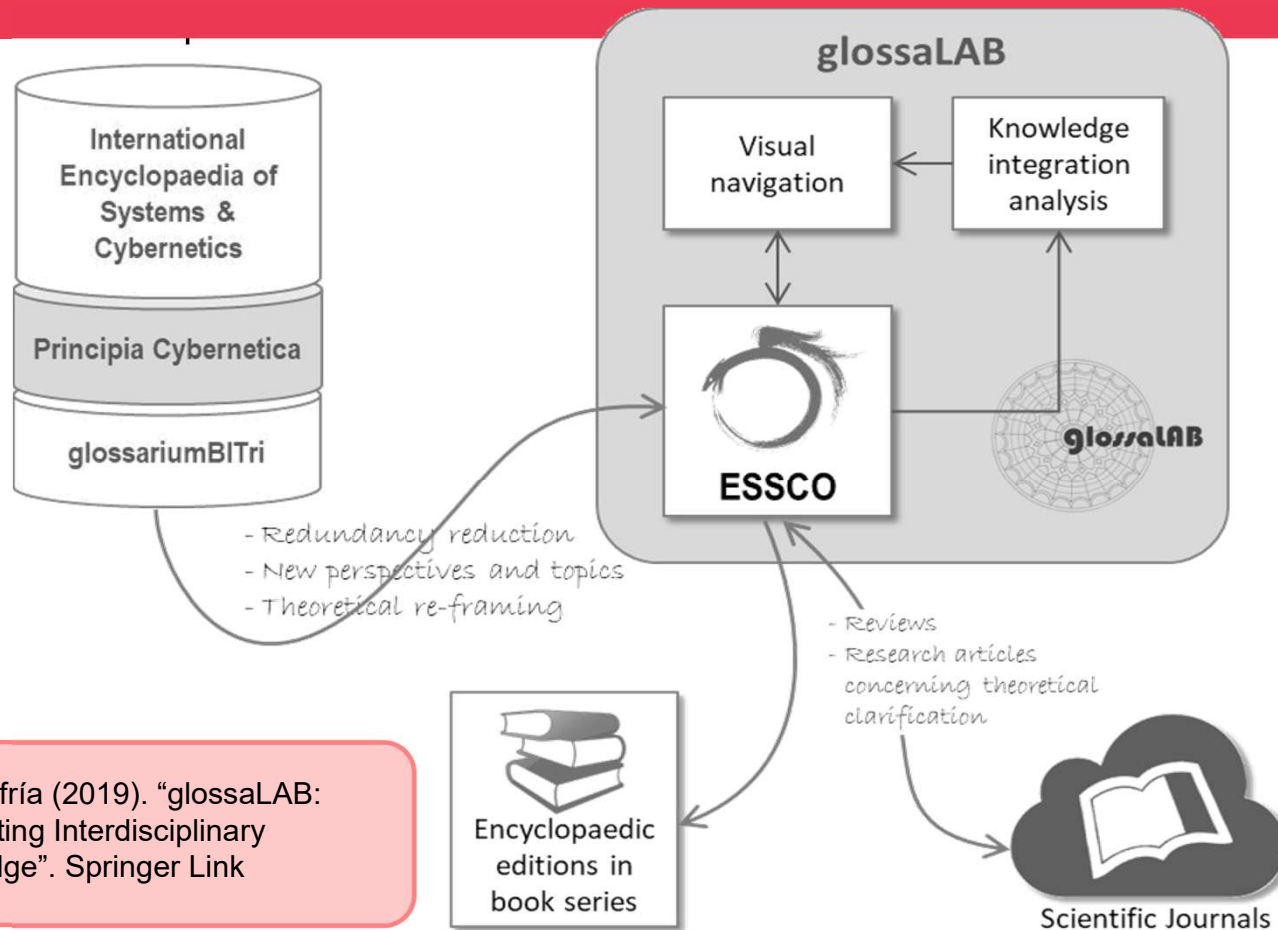
## II. glossaLAB project

Creation of a transdisciplinary knowledge space





# Proyecto glossaLAB: co-creando conocimiento interdisciplinar



## Capas del proyecto

### Capa técnica

Desarrollo de plataformas y herramientas abiertas

### Capa teórica

Desarrollo y extensión de contenidos

### Capa metateórica

Eval. de integración de conocimiento

### Capa organizacional

Estructura par un desarrollo sostenible (modelo de ciber-subsidiariedad)





# a) Transferencia de contenidos: Revitalizando la obra de Charles François

Article identifier: 0001

Term or voice clarified within the article: **ABDUCTION**<sup>3)</sup>

Author whose viewpoint is being considered: C.S. PEIRCE

Original category of the voice {1,2..5}

Encyclopaedic Voices (term) called in the clarification: **creativity**

In-text reference for a quotation: (1991, p.103)

The invention of **concepts**, or logical and mathematical conjectures through the shaping of new hypothesis.

The notion -- itself abductive -- comes from **C.S. PEIRCE**, who applied it to new concepts emerging in our mind from witnessing unusual or unprecedented **situations** in which neither **induction** nor deduction can be used. J. WARFIELD stresses these differences. According to him, the origin of newly invented concepts remains a mystery. KOESTLER proposed **bisociation** as a **model** for this type of **creativity**, which like all other types is a product of neural and cerebral **networks activity**.

**G. KLIR** considers the computer as a valuable instrument in the abduction **process**, because it makes it easier to look "for regularities and developing thus empirical **support** for a mathematical conjecture. When the **support** becomes convincing, it is appropriate to try to prove the conjuncture formally" (1991, p.103)

In fact, abduction precedes induction (and still more so, **deduction**). Ch S. PEIRCE observed that "induction has its role not in the forming of hypotheses, but (in certain **fields**) in testing the hypothesis arrived at by abductive inference" (as quoted by P.R. MASANI (1994, p. 45)

MASANI states for example that "statistical **inference** has to be abductive"(ibid)

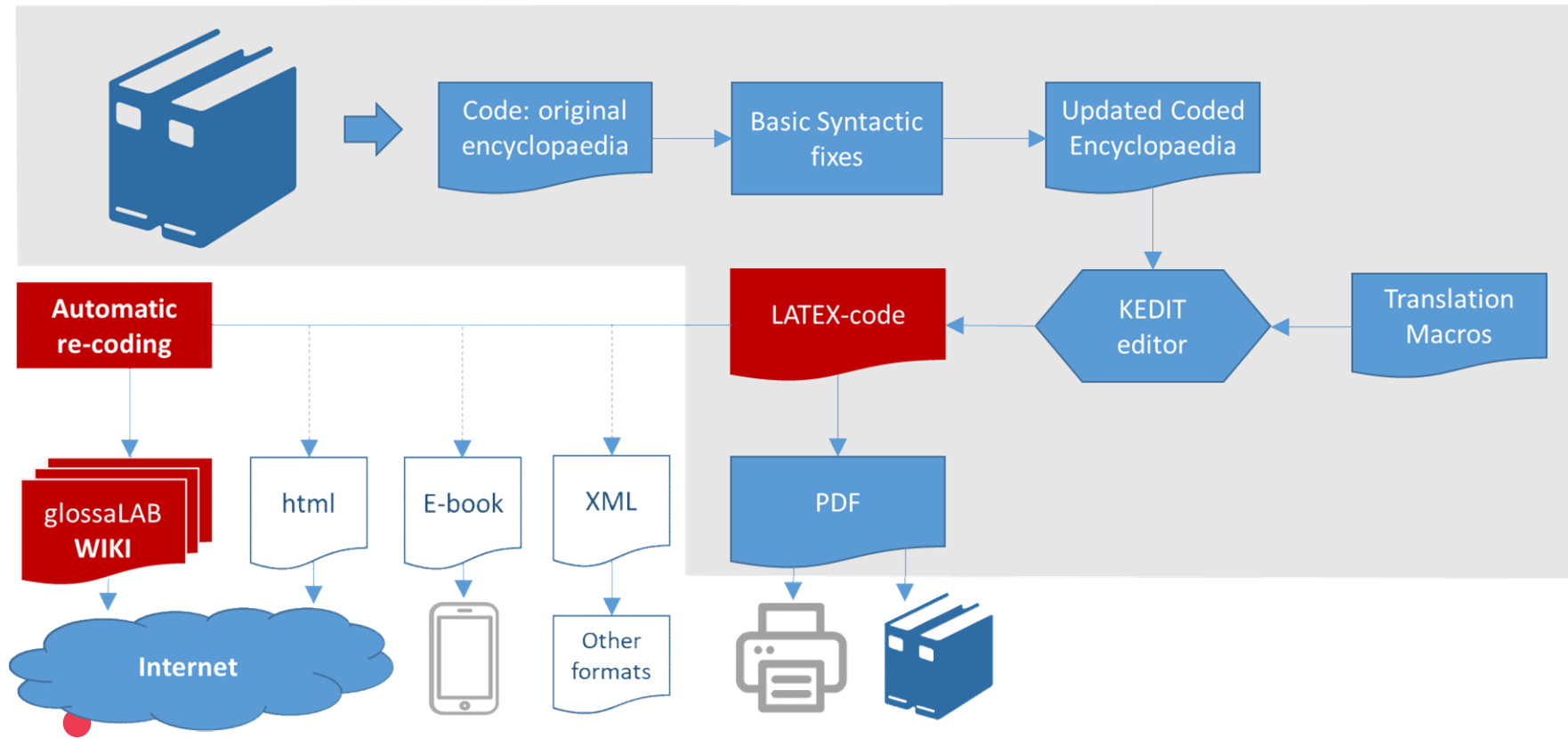
Source code:

```
<id>0001
<intrag>ABDUCTION&ha;3) &he;&keil;&kt;0001
<std>The invention of&ff; concepts&end;; or logical and mathematical conjectures through the
<stde>The notion -- itself abductive -- comes from C.S. PEIRCE, who applied it to new concept
<stde>G. KLIR considers the computer as a valuable instrument in the abduction&ff; process&en
<stde>&cor;In fact, abduction precedes induction (and still more so, &fb;deduction&fn;). Ch S
<stde>&cor;MASANI states for example that &bt;statistical &fb;inference &fn;has to be abducti
```

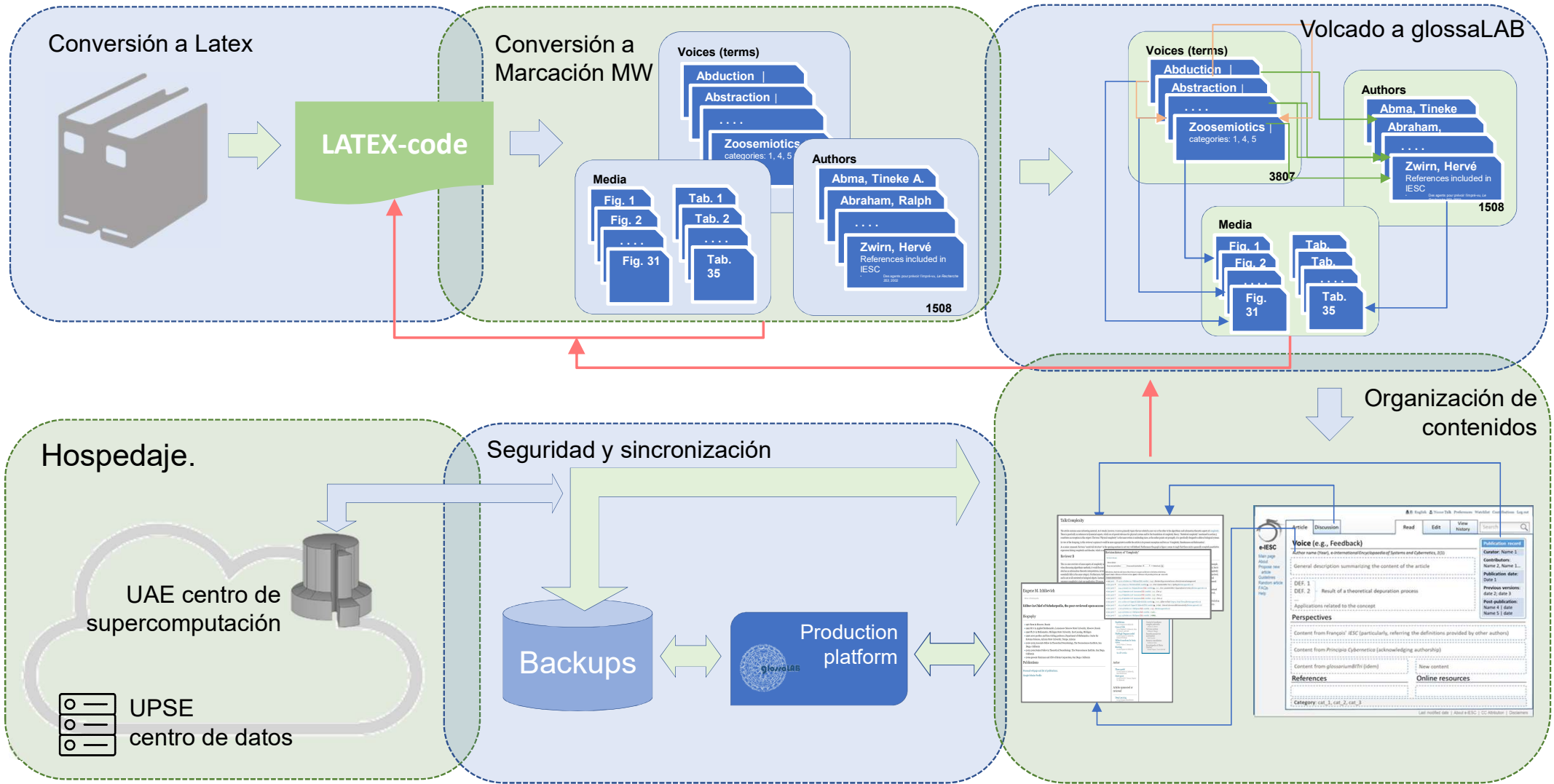




# Transferencia de contenidos: Revitalizando la obra de Charles François



# Transferencia de contenidos: Conversión a glossaLAB

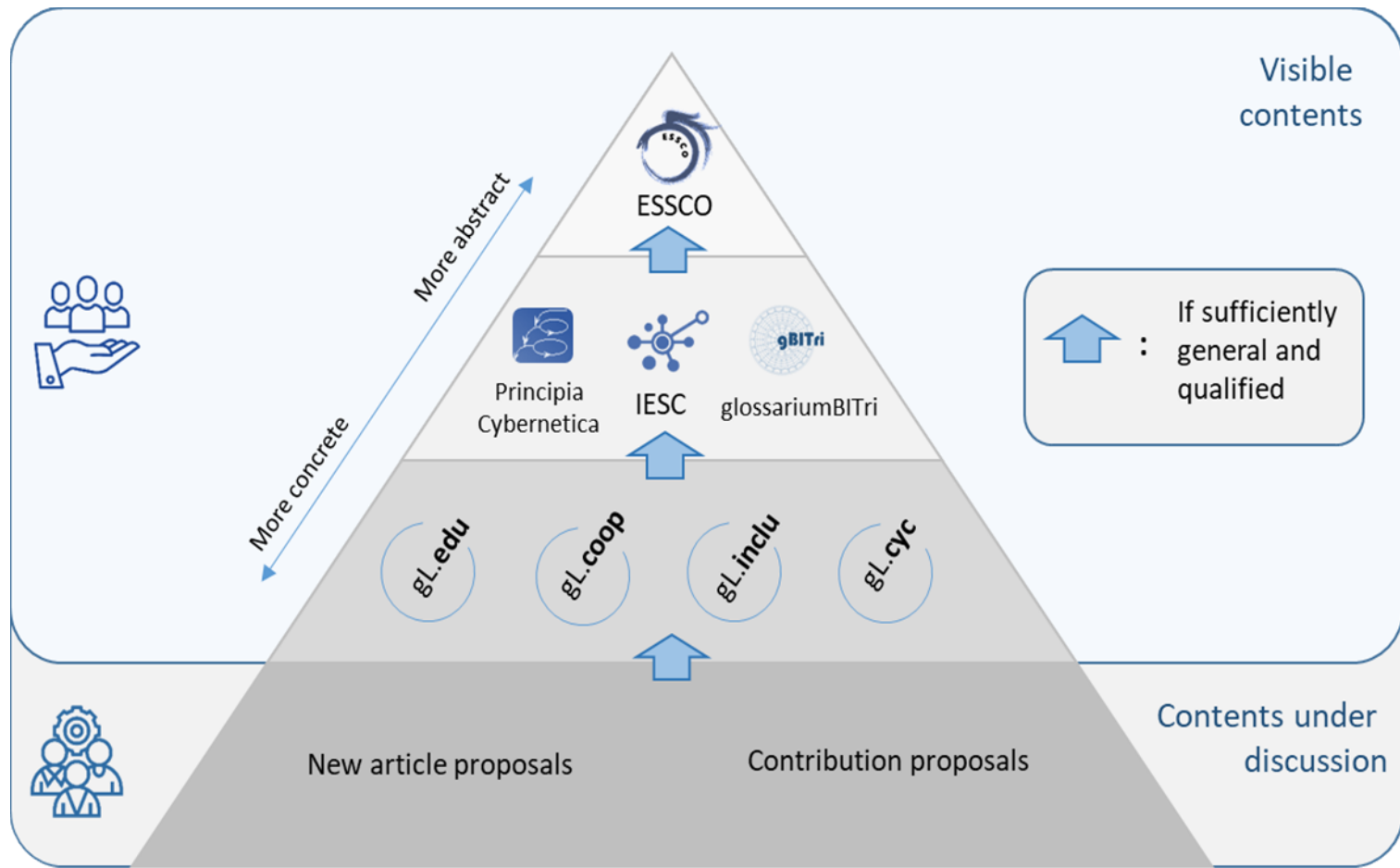






b) glossaLAB como Sistema de glosarios interdisciplinarios en relación de subsidiariedad

b) glossaLAB as systema of interdisciplinary glossaries in subsidiarity relation





### III. Invitación a la co-creación de conocimiento en glossaLAB

### III. Invitation to knowledge co-creation in glossaLAB

#### Creación de un nuevo usuario

#### Creation of a user account

Usuario

1. Click on “Request account”
2. Llenar el **formulario de registro**
3. Confirmar dirección de **correo electrónico**



1. Click on “Request account”
2. Fill up the **registration form**
3. Confirm **email** address

User

Administrador

4. **Aceptar solicitud** de nueva cuenta de usuario



4. **Accepting the request** of a new user account

Admin





# Invitación a la co-creación de conocimiento en glossaLAB

# Invitation to knowledge co-creation in glossaLAB



## Nueva cuenta de usuario | New user account

### 2 Request Form | Formulario de solicitud

#### Request account

Complete and submit the following form to request a user account. Make sure that you first read the Terms of Service before requesting an account. Once the account is approved, you will be emailed a notification message and the account will be usable at login.

User account

A confirmation message will be sent to your email address once you submit this request. The address will not be published. Please respond by clicking on the confirmation link provided by the email. Finally, your password will be emailed to you when your account is created.

Username:

Email address:

---

Personal information

Real name:

Your biography will be set as the initial content for your userpage. Make sure you are comfortable publishing such information. Try to include any relevant credentials in your biography below.

Personal biography (plain text only):

---

Other information

The following information is kept private and will only be used for this request. You may want to list contacts such as a phone number to aid in identify confirmation.

Resume or CV (optional):  No file chosen

Additional notes:

List of websites, if any (each on a separate line):

---

Terms of Service

I have read and agree to abide by the Terms of Service of glossaLAB. The name I have specified under "Real name" is in fact my own real name.



### 2b

### Confirmation | Confirmación

#### Solicitar cuenta

Tu solicitud de cuenta ha sido enviada y está ahora pendiente de revisión. Un correo electrónico de confirmación ha sido enviado a tu dirección de correo electrónico. Volver a Página principal.



### 3

### Correo de confirmación | Email for Confirmation

glossaLab confirmación de dirección de correo electrónico Recibidos: X

**glossaLab** <apache@facisitel.upse.edu.ec> para mí

Alguien, probablemente tú con la dirección de IP 181.199.125.6, ha solicitado una cuenta "Prueba" con esta dirección de correo electrónico en glossaLab.

Abre el siguiente vínculo en tu navegador para confirmar que realmente esta es tu cuenta en glossaLab:

[http://facisitel.upse.edu.ec/92/glossarium-es/index.php?title=Especial:Pedir\\_cuenta\\_de\\_usuario&action=confirmemail&wpEmailToken=c0474e84a549ae14781f385692c0f838](http://facisitel.upse.edu.ec/92/glossarium-es/index.php?title=Especial:Pedir_cuenta_de_usuario&action=confirmemail&wpEmailToken=c0474e84a549ae14781f385692c0f838)

Si se crea la cuenta, se te enviará la contraseña sólo a ti. Si esta "no" es tu cuenta, no abras el vínculo. Este código de confirmación caducará el 17:44 29 dic 2020.

### Confirmation link | Enlace de confirmación

### 3b





# Invitación a la co-creación de conocimiento en glossaLAB

# Invitation to knowledge co-creation in glossaLAB



## New user account

Página especial

### Confirmar solicitudes de cuenta

Esta página es utilizada para confirmar las solicitudes de cuenta pendientes en glossaLab.

Cada cola de solicitud de cuenta consiste de tres subcolas. Una para solicitudes abiertas, una para aquellas que han sido retenidas por administradores a la espera de mayor información y una tercera para solicitudes recientemente rechazadas.

Cuando se responda a una solicitud, revísela cuidadosamente y, de ser necesario, confirme la información que contiene en ella. Sus acciones serán registradas de forma privada. También se espera que revise cualquier actividad que tome lugar aquí, aparte de lo que usted mismo haga.

Seleccione una cola de confirmación de cuenta de abajo:

- [autores futuros \(solicitudes abiertas \[1\] | solicitudes retenidas \[0\] | solicitudes recientemente rechazadas \[0\] | solicitudes expiradas\)](#)



Página especial

### Confirmar solicitudes de cuenta

Cola: [autores futuros](#) | [solicitudes abiertas](#) | [solicitudes retenidas](#) | [solicitudes rechazadas](#) | [solicitudes expiradas](#) | [\(mostrar todas las colas\)](#)

Debajo hay una lista de solicitudes de cuenta esperando aprobación, una vez que una solicitud es tanto aprobada como rechazada se removerá de esta lista.

- 12:44 29 nov 2020 ([Revisar](#))
 

<b>Nombre de usuario</b>	Prueba
<b>Nombre</b>	Prueba
<b>Correo electrónico</b>	lituma955@gmail.com ( <b>confirmada</b> )
<b>Biografía</b>	Solicitud de usuario para probar extensión

4a

Request Confirmation | Confirmación de solicitudes

4b

List of request | Lista de solicitudes



### Confirmar solicitudes de cuenta

Cola: [autores futuros](#) | [solicitudes abiertas](#) | [solicitudes retenidas](#) | [solicitudes rechazadas](#) | [solicitudes expiradas](#) | [\(mostrar todas las colas\)](#)

Esta es una solicitud en espera de una cuenta de usuario en [glossaLab](#).

Lee con atención la siguiente información. Si decides aprobar esta solicitud, utiliza el menú desplegable de posición para establecer el estado de la cuenta del usuario. Las ediciones hechas a la biografía de la aplicación no afectarán ningún almacenamiento de credenciales permanente. Ten en cuenta que también puedes elegir crear la cuenta con un nombre de usuario diferente. Debes elegir esta opción sólo para evitar coincidencias con otros nombres.

Si dejas esta solicitud sin confirmar o rechazar, quedará en espera.

Cuenta de usuario:

Nombre de usuario:

Correo electrónico:

Información personal:

Nombre:

Biografía:

Otra información:

Curriculum vitae: (no proveído)

Notas adicionales:

Lista de sitios web: (no proveído)

Datos de direcciones IP:

Dirección IP: 192.199.125.6 (Bloquear dirección IP)

Agente de usuario: Mozilla/5.0 (Windows NT 10.0; Win64; x64; AppleWebK/7.0.4203.2500; rv:68.0) Gecko/20100801 Firefox/68.0

Confirmar/rechazar esta cuenta:

Usa las siguientes opciones para aceptar, rechazar o retener esta solicitud:

Aceptar (crear cuenta)  Rechazar (eliminar de lista)  Retener  Spam (no enviar correo electrónico)

Comentario (se incluirá en correos electrónicos de rechazo y de conservación):

4c

User data Review | Revisión de datos de usuario

4d

Acceptance | Aceptación

4e

Message

4f

Confirmation | Confirmación

5



Correo de confirmación



## Invitación a la co-creación de conocimiento en glossaLAB

## Invitation to knowledge co-creation in glossaLAB

### Acceso al interfaz de la plataforma como usuario

1. Clic en “Acceder”
2. Introducir el nombre de usuario y contraseña
3. Introducir el *captcha* generado automáticamente

### Accessing the Platform interface as user

1. Clic on “Log in”
2. Enter the user name and password
3. Enter the automatically generated *captcha*






# Invitación a la co-creación de conocimiento en glossaLAB

# Invitation to knowledge co-creation in glossaLAB

[EN] **Video-tutorial:** Creating an account and accessing the platform

[ES] **Video-tutorial:** Crear cuenta y acceder a la plataforma



- [Página principal](#)
- [Crear nuevo artículo](#)
- [Cambios recientes](#)
- [Página aleatoria](#)
- [Ayuda sobre MediaWiki](#)
- [Reuniones científicas](#)
- [ARTIIS](#)
- [CISSTO](#)
- [glossaLAB.edu](#)
- [Sistemas de Transmisión](#)
- [Tratamiento Digital de la Señal](#)
- [Antenas y propagación](#)
- [Microondas](#)
- [Herramientas](#)
- [Lo que enlaza aquí](#)
- [Cambios relacionados](#)
- [Subir archivo](#)
- [Páginas especiales](#)
- [Versión para imprimir](#)
- [Enlace permanente](#)
- [Información de la página](#)
- [Valores de la página](#)
- [Supervisar este artículo](#)
- [En otros idiomas](#)
- [English](#)

español José María Díaz Nafra Discussion Preferences Lista de seguimiento Contribuciones Salir

Página **Discusión**
Leer Editar Ver historial Más

## Clarificación conceptual en el contexto de CISSTO

**Sumario** [\[ocultar\]](#)

- 1 Motivación
  - 1.1 Construyendo una interdisciplinariedad eficiente
- 2 Invitación a clarificar tus en glossaLAB
  - 2.1 Creación de una cuenta de usuario
  - 2.2 Realizar contribuciones

Esta elucidación está vinculada al congreso *Congreso Iberoamericano de Soluciones Sistémicas para la Transformación de las Organizaciones (CISSTO)* como medio para facilitar la comunicación interdisciplinar y, como consecuencia, potenciar la co-creación de conocimiento a través de las diferentes disciplinas participantes.

### Motivación [\[editar\]](#)

En un congreso científico como este intercambiamos los hallazgos y avances de nuestras respectivas investigaciones y proyectos como una forma de construir un espacio común de conocimiento. Si la temática que nos une es sistémica, como es nuestro caso, este objetivo es aún más patente. Pero con independencia de la temática, mediante la discusión de nuestros enfoques encontramos mejores formas de orientar nuestros pasos ulteriores y evitar errores o ineficiencias que habíamos cometido antes. A nivel teórico, este proceso es una pieza fundamental en el empeño común de alcanzar verdades; en cuestiones prácticas, esta es la forma de mejorar nuestra capacidad común para resolver los problemas que confrontamos. Por supuesto, también hay razones administrativas y económicas que mueven nuestras acciones individuales, pero si las reuniones científicas existen es porque en última instancia éste es el modo en el que el conjunto de contribuciones individuales da lugar a un conocimiento compartido que hace que el sistema científico –al que pertenecemos– merezca la pena. En otras palabras, esta es la forma de co-crear conocimiento más allá de las capacidades limitadas y falibles de los individuos.

### Construyendo una interdisciplinariedad eficiente [\[editar\]](#)


Sin embargo, una barrera importante en este proceso de co-creación de conocimiento procede de los malentendidos que surgen de la utilización de conceptos que no definimos explícitamente. Esto se debe a que nuestro propio trabajo se erige a fin de cuentas sobre los hombros proporcionados por los conceptos, metáforas y teorías que asumimos como compartidos con nuestros pares. De lo contrario, no podríamos hablar con ellos para contarles nuestros hallazgos. Esa es la razón del conocimiento disciplinar: tener un cuerpo común de conocimiento sobre el cual los miembros de una disciplina pueden resolver problemas por separado en un esfuerzo común para abordarlos. Pero, ¿qué ocurre cuando llegamos a escenarios interdisciplinares como el que nos reúne? No podemos dar por sentado que nuestros pares entiendan lo mismo cuando decimos 'sistema', 'crisis', 'sostenibilidad', 'inteligencia', 'complejidad' –por mencionar solo algunas palabras que aparecerán con frecuencia en esta conferencia– y muchos otros términos que empleamos para describir nuestras obras. De hecho, todos tenemos diferentes ideas en mente cuando usamos estas palabras, y este mismo hecho puede ser una barrera infranqueable en la co-creación del conocimiento. De hecho, éste es el modo en el que la comunicación interdisciplinar se vuelve completamente inútil; simplemente porque es en el significado de los conceptos que usamos el que da vida al significado de nuestra comunicación.

### Invitación a clarificar tus en glossaLAB [\[editar\]](#)

Por lo tanto, necesitamos aclarar lo que entendemos por los conceptos clave que estamos usando. GlossaLAB está a su disposición a tal efecto, incluyendo un apartado para las aclaraciones realizadas dentro de este congreso.


### Creación de una cuenta de usuario [\[editar\]](#)


El primer paso es crear un usuario, identificado por su nombre completo y proporcionar un breve perfil de investigación de usted mismo (condensado en un párrafo). Con la finalidad de medir la diversidad e integración de disciplinas necesitamos identificar las áreas de conocimiento en la que cada usuario tiene capacidad. Para ello cuando se haya creado su usuario y pueda ingresar en la plataforma, debe ir a su página de usuario (por ejemplo, Usuario: Modestos Stavrakis) y seleccionar –en la parte inferior de la página de edición– las categorías correspondientes a los dominios de conocimiento de su experiencia (el conjunto de categorías organizadas en 9 categorías principales contiene más de 60 áreas que se derivan de la Clasificación Decimal Universal de disciplinas).



### Crear una cuenta en glossaLAB y empezar a e...

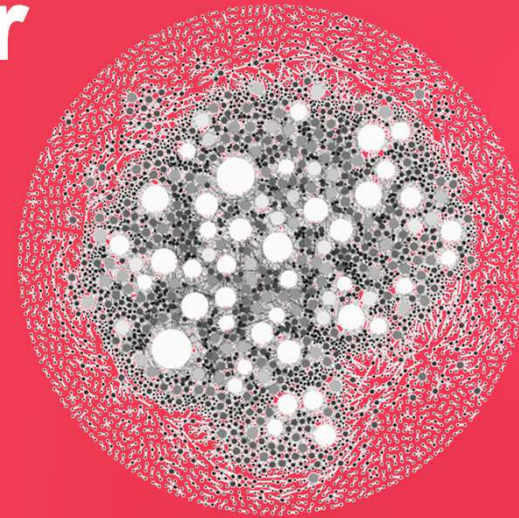
Ver más ta... Compartir







# ¡Muchas gracias por vuestra atención!



## Contribución a la construcción de los pilares conceptuales del pensamiento sistémico desde CISSTO

*Dr. José María DÍAZ-NAFRÍA, Dr. Antonio MUÑOZ-MONTORO,  
Dr. Isaac SEOANE, Javier BRAVO-AGAPITO, Gerhard CHROUST,  
Modestos STAVRAKIS, Teresa GUARDA*

